

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 285 Красносельского района Санкт-Петербурга

«Рекомендовано к использованию»
Решение педсовета
Пр.№ 13 от 30.08.2016

«Утверждаю»
Приказ № 43 от 01.09.2016
Директор 
Бориспольский И. Д.



Рабочая программа
по русскому языку
для 11 класса
2016-2017 учебный год

Учитель: Бодня А.А.

2016 год

Реквизиты программы:

Программа по русскому языку для 10-11 классов. Базовый и профильный уровень. Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. – М.: Просвещение, 2009

Учебно-методический комплект учащихся:

Основной учебник:

Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2013.

Дополнительные пособия:

1. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку. – М.: Оникс 21век: Мир и Образование, 2004. - 448с.
2. «ЕГЭ. Русский язык». И.П. Цыбулько, А.Ю. Бисеров и др. М.: Астрель, 2010г.

Учебно-методический комплект учителя:

1. Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. Тематическое поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (авторы Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина). Базовый и профильный уровень. – 6-е изд. – М.: «Русское слово», 2010
2. Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя. – 5-е изд, исправленное. – М.: «Русское слово», 2009.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку, программы Минобрнауки РФ для общеобразовательных школ «Русский язык. 10-11 классы» Н. Г. Гольцовой . Календарно-тематическое планирование составлено по учебнику: *Гольцова, Н. Г.* Русский язык. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2009.

Актуальность программы:

- рекомендована Министерством образования РФ для общеобразовательных классов
- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

Планирование предназначено для изучения русского языка в старших классах на базовом уровне и составлено из расчёта 3 часа в неделю. Всего на изучение русского языка в 11 классе отводится 102 часа. Перераспределение часов проведено по причине того, что в соответствии с учебным планом Лицея Международного университета на изучение русского языка выделено 3 часа в неделю вместо 1 часа, предусмотренного программой Н.Г.Гольцовой. Дополнительное учебное время отводится на повторение, обобщение и систематизацию знаний по русскому языку, повышение орфографической и пунктуационной грамотности, культуры речи. Особое внимание уделяется трудным вопросам орфографии, морфологии «малых частей речи», трудным вопросам синтаксиса, синтаксической синонимии, заданиям, направленным на предупреждение грамматических ошибок в речи учащихся и подготовку к ЕГЭ.

Общая характеристика учебного предмета

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова. На уроках русского языка закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому структурировано на основе **компетентного подхода**: в классах филологического профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

В соответствии с выделенными компетенциями структурируется содержание программы. Она состоит из трех тематических блоков, в каждом из которых представлен материал, обеспечивающий развитие и совершенствование соответствующих знаний, умений и навыков.

Программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Цели обучения русскому языку

Изучение русского языка в старшей школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, и её функциях; функционально – стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствие в сфере и ситуации общения; и разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Виды деятельности учащихся на уроке:

В 11 классе в курсе русского языка изучение синтаксиса и пунктуации происходит в тесной связи с морфологией и орфографией. С целью подготовки учащихся к ЕГЭ продумана система практических и контрольных работ, включающих задания части А,В,С в 11 классе, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа. Особое место отводится фонетическому разбору, показывающему изменение качества звука в потоке речи, трудностям орфоэпии, видам морфемного и словообразовательного разбора.

В курс введены виды работ, направленные на усиление практической направленности школьного курса русского языка:

- работа с учебником, научно – популярной литературой, СМИ;
- практикумы
- работа с ресурсами Интернет
- учебные проекты
- элементы диалоговой, игровой, проблемной технологий;
- элементы развивающего обучения;
- диалог, беседа, проблемные задания, наблюдение, рассказ, выполнение творческих работ, упражнения, практикумы, работа с текстом, работа с иллюстративным материалом,

- анализ языкового материала, разного рода конструирование,
- работа с алгоритмами,
- работа с таблицей,
- тренинг, проверочные, контрольные работы,
- работа с учебником, фронтальный опрос,
- грамматические разборы, работа с опорным материалом, работа со справочной литературой,
- разнообразные диктанты (словарный, схематический, лексический, распределительный, выборочный, объяснительный, цифровой...),
- сочинение формата ЕГЭ,
- тест.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, диктанта «Проверяю себя», предупредительных, объяснительных, комментированных, выборочных, графических, творческих, свободных, восстановленных и других диктантов, диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый — итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Важную роль для эффективного, успешного процесса обучения играют способы освоения учебного материала: самостоятельная работа с учебником, использование дополнительной учебной и справочной литературы, в первую очередь словарей. Необходимо формирование и развитие навыков структурирования теоретического материала, составления схем, планов, алгоритмов рассуждения. Эти виды работы расширяют диапазон учебных умений и навыков, создают базу успешного обучения в высшем учебном заведении.

Содержание программы

Базовый уровень

11 КЛАСС

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Основные пунктуационные нормы русского языка. Трудные случаи пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь.

Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства¹.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей и жанров.

ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Русский язык как объект научного изучения. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. Основные направления развития русистики в наши дни.

Учебно-тематический план. 11 класс. 102 часа

№	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Контрольные тесты.	работы, Развитие речи
1	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе	9	1	
2	Синтаксис и пунктуация	1		
3	Словосочетание	3		1

4	Предложение. Простое предложение	7	1	
5	Простое осложнённое предложение	24	4	1
6	Сложное предложение	14	3	
7	Предложения с чужой речью	2		
8	Употребление знаков препинания	11	4	1
9	Культура речи	2		
10	Стилистика	3		1
11	Из истории русского языкознания	1		
12	Подготовка к написанию части С на ЕГЭ	9		1
13	Повторение	16	3	
	Всего часов	102	16	5

№	Тема	Виды контроля и учебной деятельности	Домашнее задание
---	------	--------------------------------------	------------------

	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе (9 часов)	фронтальный опрос	
1	Обобщающее повторение частей речи	фронтальный опрос	упр.214, 270, 286
2	Обобщающее повторение частей речи	фронтальный опрос	Упр. 214. 270, 286
3	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	Упр. 318
4	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи		
5	Трудные случаи орфографии		
6	Трудные случаи орфографии		
7	Контрольный диктант	Самостоятельная работа	Тесты ДВ ЕГЭ.
8	Диктант с грамматическим заданием.		Упр. 357. Вопросы и задания для повторения на стр. 240.
9	Анализ контрольной работы. Синтаксис. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации.	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	§ 67–68. Упр. 361, 362. Вопросы и задания на стр. 244.
10	Виды синтаксической связи		Упр. 331
11	Р\р Изложение с творческим заданием. Анализ лексических особенностей языка.	Самостоятельная работа	Тесты ЕГЭ
12	Анализ контрольной работы. ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК СИНТАКСИЧЕСКАЯ ЕДИНИЦА.		§ 69,70,71,72,73,75,76. Упр. 380 (орфографическая работа).
13	Простое предложение. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	Анализ контрольной работы.
14	Распространенные и нераспространенные предложения.		§ 82, 83. Упр. 405.
15	ПОСТАНОВКА ТИРЕ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ.		§ 84. Повторить § 75 (материал об определениях). Упр. 410 (II), 411.

	Простое осложнённое предложение (24 часа)		
16	Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	Тесты ЕГЭ
17	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами		Сочинение.
18	Р\р Изложение	Самостоятельная работа	Упр. 425 (1 – 10 предложения).
19	ОБОСОБЛЕННЫЕ И НЕОБОСОБЛЕННЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	§ 87, 88. Упр. 431.
	Обособленные и необособленные определения		
	Обособленные приложения		
20	Обособленные обстоятельства		§87-88, упр. 433
	Обособленные обстоятельства		
21	Обособленные дополнения		Тесты ДВ ЕГЭ.
22	Контрольный диктант	Самостоятельная работа	Тесты.
23	Анализ и разбор контрольного диктанта и домашнего сочинения. Работа над ошибками.		§ 89. Упр. 441 (устно).
24	Лингвистический анализ текста		Тесты.
25	ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОБРАЩЕНИЯХ	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	§ 90. Упр. 443.
26	Тест. Сочинение.	Самостоятельная работа	Синтаксический разбор простого осложненного предложения упр. 425 (1-10 предл 5 . по выбору)

27	Анализ и разбор контрольной работы. Работа над ошибками.	Самостоятельная работа	Сочинение.
28	Вводные и вставные конструкции	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	
29	Вводные и вставные конструкции		
30	Комплексный анализ текста		
31	Выполнение тестовых заданий	Самостоятельная работа	
32	Выполнение тестовых заданий	Самостоятельная работа	
33	Лингвистический анализ текста		
34	Сочинение в формате ЕГЭ	Самостоятельная работа	
35	Анализ работ и рно	Самостоятельная работа	
36	МЕЖДОМЕТИЯ. УТВЕРДИТЕЛЬНЫЕ, ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ, ВОПРОСИТЕЛЬНО- ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	Тесты.
	Сложное предложение 14 часов		
37	СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОСОЧИНЕННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	Упр. 462 (1—3 абзацы) + контрольные вопросы (стр. 328).
38	СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОСОЧИНЕННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ	Самостоятельная работа	
39	ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОПОДЧИНЕННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ С ОДНИМ ПРИДАТОЧНЫМ	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	Тесты.

40	ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОПОДЧИНЕННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ С ОДНИМ ПРИДАТОЧНЫМ	Самостоятельная работа	
41	ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОПОДЧИНЕННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ С несколькими ПРИДАТОЧНЫМИ	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	
42	ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОПОДЧИНЕННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ С несколькими ПРИДАТОЧНЫМИ	Самостоятельная работа	
43	Подготовка к ЕГЭ. Выполнение тестовых заданий	Самостоятельная работа	§ 94–95. Упр. 475 (по заданию).
44	Подготовка к ЕГЭ. Выполнение тестовых заданий	Самостоятельная работа	
45	ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	§ 96. Упр. 481 (по заданию). § 97, упр. 484 (1–4 предложения).
46	ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ	Самостоятельная работа	Сочинение.
47	ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ		§ 98. Упр. 499.
48	ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ	Самостоятельная работа	
49	Контрольный диктант	Самостоятельная работа	
50	Анализ контрольной работы.		
51	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах		§ 98, 99. Вопросы и задания на стр. 359. Упр. 530 (1, 2, 3, 4 абзацы).
52	Предложения с чужой речью		

53	СОЧЕТАНИЕ ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ		Синтаксический разбор предложений в тетради
54	Диагностические работы	Самостоятельная работа	Упр. 470
55	Анализ и разбор контрольной работы.	Самостоятельная работа	Тесты ДВ ЕГЭ.
56	АВТОРСКАЯ ПУНКТУАЦИЯ		§ 100, 101, 102. Упр. 508, 507.
57	Р\р Изложение		I вариант — упр. 512.
58	Анализ и разбор контрольной работы.		II вариант — упр. 513.
59	Культура речи. Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура публичной речи. Культура разговорной речи.	Тренинг, практикум	§ 104-105. Упр. 531
60	Научный стиль.	Тренинг, практикум	Анализ контрольной работы.
61	Официально-деловой стиль.	Тренинг, практикум	Тесты.
62	Разговорный стиль. Особенности литературно-художественного стиля	Тренинг, практикум	§106. Упр. 519.
63	Р/Р Самостоятельный анализ предложенного текста		Тест
64	Из истории русского языкознания.		Тесты ЕГЭ
65	Подготовка к ЕГЭ. Тест	Тренинг, практикум	Тесты.
66	Подготовка к ЕГЭ	Тренинг, практикум	§ 107— 110, Упр. 548
67	Сочинение.		§ 111 — 116, упражнения 550, 561 (по заданиям)
68	Классификация ошибок. Анализ и разбор контрольной работы.		Упр. 541
69	Самостоятельная оценка предложенного сочинения (часть С)		Стр.409-420
70	Комплексный анализ авторского текста.		Проверка готовности школьников к итоговой аттестации в формате ЕГЭ
71	Повторение. Трудные случаи правописания: правописание приставок пре-/при- ; правописание о, ё после шипящих	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	Сочинение
72	Трудные случаи правописания: правописание н и nn в прилагательных		Сочинение.

	и причастиях		
73	Трудные случаи правописания: правописание сложных прилагательных		Тесты.
74	Трудные случаи правописания: слова-исключения (гласные и согласные буквы)		Самостоятельно оценить предложенное сочинение
75	Повторение. Трудные случаи пунктуации: обособленные члены предложения	фронтальный опрос., комплексный анализ текста.	Упр. 112, 142
76	Трудные случаи пунктуации: знаки препинания в сложном предложении	Самостоятельная работа	Упр. 216, 268, 218.
77	Анализ итоговой контрольной работы.		Упр. 287
78	Обобщение и систематизация знаний. Итоговое повторение орфографии и пунктуации.		Упр. 96, 125
	Подготовка к написанию части С на ЕГЭ (9 часов)		
79	Подготовка к написанию части С		
80	Подготовка к написанию части С		
81	Подготовка к написанию части С		
82	Подготовка к написанию части С		
83	Подготовка к написанию части С		
84	Подготовка к написанию части С		
85	Подготовка к написанию части С		
86	Подготовка к написанию части С		
87	Подготовка к написанию части С		
88	Повторение	Словарный диктант, комплексный анализ текста.	
89	Повторение	Словарный диктант, комплексный анализ текста.	
90	Повторение	Словарный диктант, комплексный анализ текста.	

91	Повторение	Словарный диктант, комплексный анализ текста.	
92	Повторение	Словарный диктант, комплексный анализ текста.	
93	Повторение		
94	Повторение		
95	Повторение		
96	Повторение		
97	Повторение		
98	Повторение		
99	Повторение		
100	Повторение		
101	Повторение		
102	Повторение		

Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 11 класса.

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Часть I . Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Степень выполнения учащимся общих требований к ответу	
5	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
4	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
3	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный во времени**, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Часть 2. НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

I. Рекомендуемые нормы оценки за диктант

Число ошибок (орфографических и пунктуационных)	
5	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
4	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
3	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
2	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) **задания, выставляются две оценки** (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Степень выполнения задания	
5	ученик выполнил все задания верно
4	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
3	выполнено не менее половины заданий

Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Количество ошибок	
5	ошибки отсутствуют
4	1 – 2 ошибки
3	3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление в регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различия *не* и *ни*.

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся к однотипным** ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, небрежности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К негрубым относятся:

- 1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом и не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.

II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- ✓ соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- ✓ полнота раскрытия темы;
- ✓ правильность фактического материала;
- ✓ последовательность и логичность изложения;
- ✓ правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления
изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- ✓ богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- ✓ стилевое единство и выразительность речи;
- ✓ правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризмов, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

	Содержание и речь	Грамотность
5	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнута стилистическое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

	недочета.	
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пункт.,или 7 пункт. при отсутствии орфографических (в 5 кл. - 5 орф. и 4 пункт., а также 4 грамматических ошибки</p>

	речевых недочетов.	
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Учебно-методическое обеспечение

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений, М., Русское слово, 2009

Тематическое планирование по русскому языку и развитию речи составлено по учебно-методическому комплекту:

1. *Г'тьцова, Н. Г.* Русский язык. 10-11 классы : программа курса / Н. Г. Гольцова. - М.: Русское слово, 2010.
2. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык. 10—11 классы : книга для учителя / Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерица. - М.: Русское слово, 2009.
3. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Профильный уровень: тематическое и поурочное планирование / Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерица. - М.: Русское слово, 2009.
4. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык. ЕГЭ : учебное пособие / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерица. - М.: Русское слово, 2008.
5. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык в таблицах. 10-11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2008.
6. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык : трудные вопросы морфологии. 10-11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2009.
7. *Меркин, Б. Г.* Русский язык : подготовка к ЕГЭ : дидактические и справочные материалы, тесты / Б. Г. Меркин, Л. Г. Смирнова. - М.: Русское слово, 2008.

Контроль уровня обученности

В качестве контрольно-измерительных материалов используются тесты, вопросы и задания для комплексного анализа текста и диктанты из книг:

1. *Антонова, С. В.* Русский язык : задания типа А Единого государственного экзамена: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М.: Вентана-Граф, 2008.
2. *Антонова, С. В.* Русский язык : задания типа А Единого государственного экзамена: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М.: Вентана-Граф, 2008.
3. *Антонова, С. В.* Русский язык : задания типа В Единого государственного экзамена: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М.: Вентана-Граф, 2008.
4. *Антонова, С. В.* Русский язык : задания типа В Единого государственного экзамена: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. - М.: Вентана-Граф, 2008.
5. Драбкина С.В., Субботин Д.И., Оптимальный банк заданий для подготовки учащихся. Русский язык: ЕГЭ 2013. Учебное пособие.- М.: Интеллект-центр, 2013.-344 с
- 6.Нарушевич А.Г. Русский язык. Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ. 10-11 классы: пособие для учащихся общеобразоват.учреждений.-М.:Просвещение,2011.-223 с

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- ✓ Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://www.gramota.ru/>)
- ✓ Язык русской деревни: диалектологический атлас (<http://www.gramota.ru/book/village/>)
- ✓ Говорим и пишем правильно (<http://pishu-pravilno.livejournal.com/>)
- ✓ Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех» (<http://www.rm.kirov.ru/>) Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник (www.infanata.com)
- ✓ Портал «Культура письменной речи» (<http://www.grammar.ru/>)

- ✓ Свиток — История письменности на Руси (<http://www.ivki.ru/svitok/>)
- ✓ «Русский язык на 5» (<http://russkiy-na-5.ru/>)
- ✓ Решу ЕГЭ. Образовательный портал для подготовки к экзаменам (<http://rus.reshuege.ru/>)
- ✓ Электронная библиотека РГБ (<http://elibrary.rsl.ru/>)
- ✓ Портал «Архивы России»(<http://www.rusarchives.ru/>)
- ✓ Русский Энциклопедический Биографический Словарь (<http://www.rulex.ru/>)
- ✓ Энциклопедический словарь «Народы и религии мира» (<http://www.cbook.ru/peoples/index>)
- ✓ Мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий» (<http://www.megabook.ru/>)
- ✓ Нобелевские лауреаты: биографические статьи (<http://n-t.ru/nl/>)
- ✓ Рубрикон: энциклопедии, словари, справочники (<http://www.rubricon.com/>)
- ✓ Русские словари. Служба русского языка (<http://www.slovari.ru>)
- ✓ Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру (<http://dic.academic.ru/>)
- ✓ Словари русского языка на портале «Грамота.ру» (<http://www.gramota.ru/slovari/>)
- ✓ Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля (<http://vidahl.agava.ru/>)
- ✓ Русский Биографический Словарь (<http://www.rulex.ru/>)

Информационная поддержка ЕГЭ

- ✓ Портал информационной поддержки Единого государственного экзамена (<http://ege.edu.ru/>)
- ✓ Сайт информационной поддержки Единого государственного экзамена в компьютерной форме (<http://www.ege.ru/>)
- ✓ ФИПИ - федеральный институт педагогических измерений (www.fipi.ru)
- ✓ «ЕГЭ по литературе» (<http://5litra.ru/>)
- ✓ «Решу ЕГЭ» Образовательный портал для подготовки к экзаменам (<http://rus.reshuege.ru/>) Сервис онлайн-подготовки к ЕГЭ (<http://college.ru/>)