

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 285 Красносельского района Санкт-Петербурга

Рекомендовано к
использованию

Протокол педагогического совета
ГБОУ СОШ №285 Санкт-Петербурга
Протокол № 13 от 30.08.16

Утверждаю

Директор
ГБОУ СОШ №285 Санкт-Петербурга
И. Д. Бориспольский
Приказ № 134/П от 01.09.2016



Рабочая программа

по курсу

«Технология»

для 4 Б класса

Учитель: Николаева Ирина Евгеньевна,
высшая квалификационная категория

2016 – 2017 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы «Технология» О.А.Куревина и Е.А.Лутцева, являющейся составной частью Образовательной системы «Школа 2100».

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса: в 4 б классе обучаются дети разного уровня развития. Учащиеся класса будут осваивать материал каждый на своём уровне и в своём темпе. В рамках представленной программы, ученику предлагается овладеть содержанием учебного материала на разных уровнях, выполняя задание не только репродуктивного характера, но и конструктивного и творческого, включая тем самым каждого ученика в активную учебно-познавательную деятельность. В процессе такой деятельности формируются общеучебные умения и навыки, развивается мышление, память, воля, формируется культура общения.

В 4б классе обучаются дети, у которых наблюдаются проблемы с мелкой моторикой рук, а также трудности с освоением и использованием некоторых инструментов и материалов, недостаточно развито творческое мышление. Исходя из особенностей детей данного класса, чтобы сформировать у учащихся технико-технологическую грамотность, представления о технологической культуре производства, культуре труда, этики деловых межличностных отношений, развитию умений творческой созидательной деятельности, подготовки к профессиональному самоопределению в сфере индустриального труда и последующей социально-трудовой адаптации в обществе ставятся следующие цели и задачи.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Программа «Технология» рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Учебно – методический комплект по реализации рабочей программы:

Куревина О.А., Лутцева Е.А. *Технология. Прекрасное рядом с тобой. Учебник для 4-го класса.* - М:Баласс,2012.

Требования к результатам освоения учебного курса «Технология»

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- *делать выводы* на основе *обобщения* полученных знаний;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога

(побуждающий и подводный диалог).

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

иметь представление об эстетических понятиях: соотношение реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве; средства художественной выразительности; единство формы и содержания.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

иметь представление о взаимосвязи художественного образа и ассоциаций; о простейшем анализе художественного произведения;

знать различные способы организации ритма, основные вехи жизни и творчества выдающихся художников России и региона;

уметь использовать известные средства художественной выразительности в создании художественного образа (ритм, фактура, колорит, соотношения частей, композиция, светотень).

По трудовой (техничко-технологической) деятельности:

знать о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;

уметь под контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы.

Уметь под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.

Требования

к умениям учащихся по технологии 4 класс

В результате изучения курса «Технология» выпускник начальной школы должен **знать/понимать:**

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);
- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- основные источники информации;
- назначение основных устройств компьютера;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с компьютером.

В результате изучения курса «Технология» выпускник начальной школы **научится:**

- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль над ее ходом и результатами;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств, по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.

В результате изучения курса «Технология» выпускник начальной школы получит возможность использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и др.)
- соблюдения правил личной гигиены и безопасных приёмов работы с инструментами, материалами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;

- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу; осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
- решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
- поиска информации с использованием простейших запросов;
- изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

Содержание курса «Технология», 34 часа, 1 час в неделю.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание (4 ч).

Творчество и творческие профессии. Мировые достижения в технике (машины, бытовая техника) и искусстве (архитектура, мода).

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч).

Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Общее представление об искусственных материалах. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон, эластик, капрон). Их происхождение.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Общее представление о дизайне и работе различных дизайнеров. Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Элементы конструирования моделей, отделка петельной сточкой и её вариантами (тамбур, петля в прикреп и др.).

3. Конструирование (4 ч).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Создание изделия на основе обобщения средств художественной выразительности в пластических формах.

4. Художественно-творческая деятельность (10 ч).

Эстетические понятия.

I. Эстетическое в жизни и искусстве. *(Обобщенные знания о соотношении реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве.)*

II. Основы композиции *(Средства художественной выразительности. Обобщённые знания о единстве формы и содержания как средства существования искусства.)*

III. Из истории развития искусства. *(От искусства Нового времени к искусству современности. Представление об общих закономерностях развития различных видов искусства.)*

Эстетический контекст.

Настроение в декоративно-прикладном искусстве, изо, литературе, музыке, театре.

Законы построения произведения искусства. Соотнесение всех частей в изделии. Логика построения изделия – от замысла через образ к изделию.

Ритм, колорит, фактура, соотношение частей, композиция.

Ритм в декоративно-прикладном искусстве, изо, музыке, литературе, театре.

Роль *фактуры* материала в изделии.

Образ как часть и целое. Образ-название. Совокупность всех средств художественной выразительности в создании целостного образа (цвет, форма, фактура, композиция). *Ассоциации* словесные, визуальные, музыкальные, литературные.

Театр (основа сценария, образ персонажа, образ обрамления, образ-восприятие).

5. Использование информационных технологий (8 ч).

Персональный компьютер (ПК). Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки), создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер. Работа с доступной информацией программы Word, Power Point.

Оснащение учебного процесса

Требования к оснащению учебного процесса на уроках технологии разрабатываются с учётом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Для работы учащимся необходимы:

индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться – трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы);

простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник, простой и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ с ножом и с шилом, дощечка для лепки, кисти для работы с клеем и с красками, подставка для кистей, коробочки для мелочи;

материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами, крепированная), картон (обычный, гофрированный, цветной) ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.), пластилин (или глина, пластика, солёное тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА; мучной клейстер, наборы «Конструктор»;

специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр.

**Календарно – тематическое планирование на 2016 – 2017 учебный год.
Предмет технология, класс 4 Б, 34 часа (1 час в неделю)**

№ урока, дата	Тема раздела, тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	Вспомни!	1		
2	Прикладное искусство Архитектура	1		
3	Мода и моделирование	1		
4	Мода и моделирование. Изготавливаем и одеваем куклу.	1		
5	Интерьер	1		
6	Книга в жизни человека. Ремонтируем книги.	1		
7	Книга в жизни человека. Создаём свою книгу.	1		
8	Фотографии. Изготавливаем фотоколлаж.	1		
9	Компьютер – помощник человека.	1		
10	Компьютер – помощник человека. Изготавливаем календарь.	1		
11	Компьютер – помощник человека. Изготавливаем календарь.	1		
12	Изобразительное искусство как свидетельство времени.	1		
13	Реальный и фантастический мир.	1		
14	Название композиции.	1		
15	Конструкция	1		
16	Конструкция. От простой конструкции к сложной.	1		
17	Композиция в музыке и живописи.	1		
18	Пропорции.	1		
19	Ритм. Создаём панно.	1		
20	Ритм.	1		
21	Перспектива.	1		
22	Воздушная перспектива .	1		
23	Колорит.	1		
24	Материал и фактура	1		
25	Материал и фактура.	1		
26	Материал и фактура. Волшебные строчки.	1		
27	В залах политехнического музея.	1		
28	Классицизм.	1		
29	Строим волшебный город.	1		
30	Романтизм.	1		
31	Реализм .	1		
31	Модерн	1		
33	Конструктивизм	1		
34	Резерв	1		